



*Ein echtes Handwerk: Gerade einmal zwanzig Mandolinenbauer*innen gibt es in ganz Deutschland! Einer davon ist [Andreas Köpke](#), Mandolinenbauer aus Schönkirchen.*



Mandoline made in SH by Andreas Köpke

13.10.2023 | Gesprächsstoff Nr. 97 für die Musikszene

Friedensbotschaft des LJC
Booking Workshop geht in die zweite Runde
LJO Herbstarbeitsphase
Fachtag 'Musik und Diversität' rückt näher
Klara Schwabe mit Jugenddrostei-Preis ausgezeichnet
Antje Valentin wird neue Generalsekretärin des DMR
Zweite Generation der 'Elementaren Musikalischen Bildung'
5 für den Kalender

Friedensbotschaft des LJC

A mass for peace, eine Messe für den Frieden. Das Werk 'The Armed Man' von Komponist Karl Jenkins basiert auf dem französischen Soldatenlied 'L'homme armé' aus dem 15. Jahrhundert. Es folgt dem Aufbau einer klassischen katholischen Messe und ist durch lyrische Texte ergänzt. Dabei bedient sich Jenkins nicht nur an weltlichen Gedichten, sondern religionsübergreifenden Psalmen, dem hinduistischen Epos Mahabharata und dem islamischen Gebetsaufruf - ein konfessionsübergreifender Appell für Frieden. Diesem widmet sich der LandesJugendChor SH mit der Begleitung eines Instrumentalensembles. Am 4. und 5. November lädt Schleswig-Holsteinischer Nachwuchschor in die Batholomäuskirche Wesselburen und in die Nikolaikirche Plön. Unter der Leitung von Lea Vosgerau präsentieren die Jungtalente das Werk mit der großen Botschaft, die heutzutage aktueller nicht sein könnte. Tickets sind an der Abendkasse erhältlich. Mehr Informationen erhalten Sie auf unserer [Website!](#)

Booking Workshop geht in die zweite Runde

Im Rahmen des Startimpuls zur Vernetzung der Popmusikszene in Schleswig-Holstein, setzt unsere Netzwerkkoordinatorin Nina Graf eine Veranstaltungsreihe rund um das Thema 'Booking' im Oktober auf. In zwei verschiedenen Workshops werden Musiker*innen aus Schleswig-Holstein mit unterschiedlichen Erfahrungs- und Kenntnisstufen adressiert. Booking für Beginners fand am 09. Oktober statt. Unter der Leitung von Referent Gerri Christensen, Festivalleiter von FolkBaltica, wurden Tipps & Tricks rund um die Frage "Wie mache ich Veranstalter*innen auf mich aufmerksam und wie komme ich an mehr Gigs?" weitergegeben. Am 23. Oktober folgt ein zweiter Workshop, der sich an Musiker*innen richtet, die bereits KSK-Mitglied sind oder eigene GEMA-Ausschüttungen erhalten. Referentin Christin Knäblein von der Karsten Jahnke Konzertdirektion stellt sich Rede und Antwort und gibt ihr Profiwissen weiter! Der Workshop wird Remote stattfinden und die Teilnahme ist kostenlos. Bei Interesse wird um kurze Anmeldung unter graf@landesmusikrat.de gebeten. Die Workshops sind Veranstaltungen im Verbund des KMB und werden gefördert von der Initiative Musik.

LJO Herbstarbeitsphase

Das LandesJugendOrchester startet kommende Woche in die 78. Arbeitsphase! Unter der Leitung von Dirigent Stanley Dodds studieren die Nachwuchsmusiker*innen ein vielversprechendes Programm ein. Neben Aaron Copland's 'An Outdoor Overture' und Sergej Prokofjew's letzter Sinfonie, steht auch Benjamin Britten's 'The Young Person's Guide to the Orchestra' auf dem Programm. Ein Stück, welches geschrieben wurde, um junge Leute mit den Instrumenten des Orchesters vertraut zu machen. Am 28. Oktober um 19 Uhr in der Musikhochschule Lübeck und am 29. Oktober um 17 Uhr in dem Theater der Stadthalle Neumünster präsentiert das Orchester dann die Werke. Tickets gibt es über www.luebeck-ticket.de (Konzert in Lübeck) bzw. [Eventim](https://www.eventim.de) (Konzert in Neumünster). Wir freuen uns, Sie dort zu begrüßen.

Fachtag 'Musik und Diversität' rückt näher

Unser Fachtag zu Musik und Diversität rückt näher! In Musikschulen, Musikunterricht, Chören und Ensembles arbeiten Lehrkräfte und musikalische Leiter*innen mit Menschen unterschiedlicher kultureller Herkunft. Musik hat die einzigartige Fähigkeit, Brücken zwischen diesen individuellen und gemeinschaftlichen Identitäten zu schlagen. In vier Wochen ist es soweit: Am 17. November rückt die Musikpädagogik in einer vielfältigen Gesellschaft in den Vordergrund. Gemeinsam mit dem Nordkolleg Rendsburg im Verbund des KMB, veranstaltet der Landesmusikrat die Tagung, in der Impulsvorträge und Workshops Herausforderungen und Chancen aufzeigen sollen. Für die Abschlussrunde erwartet der LMR zudem Landtagsabgeordnete. Bis zum 6. November können sich Interessierte noch kostenlos unter diversitaet@landesmusikrat.de (unter Angabe von Name, E-Mail und Telefon) anmelden.

Klara Schwabe mit Jugenddrostei-Preis ausgezeichnet

Klara Schwabe erhält den Jugendförderpreis der Stadt Pinneberg. Die talentierte Musikerin wurde 1997 in Hamburg geboren, ging in Pinneberg zur Schule und erhielt dort ihren ersten Musikunterricht. Nach einer Studienvorbereitung in Hamburg, folgte ein Jazz-Gesang Studium in Bremen. Seit September 2023 studiert sie in Groningen den New York Jazz Master. 2022 gründete sie das "Quintett Klaire", welches im selben Jahr ihr Debütalbum "Hi Fly" veröffentlichte. Neben ihrer Karriere als Bühnenkünstlerin arbeitet Klara Schwabe auch als Studiomusikerin und Dozentin. Der Jugendförderpreis der Stadt Pinneberg, auch Drosteipreis genannt, ist mit 2.500 Euro dotiert und würdigt Klara Schwabes beeindruckende Leistungen in der Musik. Der Preis wird an junge Talente verliehen, die sich um das kulturelle Leben in Pinneberg und das Ansehen des Kreises in kulturellen Belangen verdient gemacht haben. Er gehört zu den höchstdotierten kommunalen Kulturpreisen in Norddeutschland. Die Jury, bestehend aus Fachleuten aus verschiedenen kulturellen Sparten und Vertretern von Kulturinstitutionen, wählt die Preisträger aus Vorschlägen der Bevölkerung.

Antje Valentin wird neue Generalsekretärin des DMR

Instrumentalpädagogin Antje Valentin wird die neue Generalsekretärin des Deutschen Musikrates. Ab dem 1. März des kommenden Jahres tritt sie damit die Nachfolge von Prof. Christian Höppner an, der das Amt nach 20-jähriger Tätigkeit niederlegt. Seit 2011 war sie

Direktorin der Landesmusikakademie NRW. Der Landesmusikrat SH freut sich auf die Zusammenarbeit mit Valentin, die in Schleswig-Holstein kein unbekanntes Gesicht mehr ist. Gemeinsam mit Guido Froese ist Valentin Sprecherin des Arbeitskreises der Musikbildungsstätten in Deutschland. Im kommenden Jahr wird Valentin erstmalig als neue Generalsekretärin an der Konferenz der Landesmusikräte teil. Diese wird im September in Kiel ausgetragen.

Zweite Generation der 'Elementaren Musikalischen Bildung'

Ein erfolgreiches Konzept wiederholt sich! Nach dem ersten Durchlauf des Weiterbildungsstudium 'Elementare Musikalische Bildung' startet nun die zweite Generation: 18 Teilnehmende beginnen ihre Weiterbildung mit dem KMB. Das berufsbegleitende Studium befähigt zur musikpädagogischen Arbeit mit Kinder- und Jugendgruppen. In drei Semestern (1,5 Jahren) führt die Weiterbildung mit flexiblen Modulen in Form von Online-Seminaren, Intensivwochen und Präsenztagen zum 'Diploma of Advanced Studies' - eine vom Landesverband der Musikschulen Schleswig-Holstein anerkannte Lehrbefähigung. 12 von insgesamt 15 Studierenden der ersten Generation sind mittlerweile in pädagogischen und musikalischen Einrichtungen Schleswig-Holsteins tätig. Nach dem Propädeutikum diesen Oktober, beginnt der erste Studienabschnitt für die 18 Teilnehmenden im Januar 2024. Mehr Informationen zu dem Projekt, gibt es auf der [Website des KMB](#).

5 für den Kalender

23. Oktober 2023, 19 Uhr / [Booking für Fortgeschrittene](#)

28. Oktober, 19 Uhr / [LJO Konzert](#) / Musikhochschule Lübeck

29. Oktober, 17Uhr / [LJO Konzert](#) / Theater Stadthalle Neumünster

04. November 2023, 20 Uhr / [LJC Konzert](#) / Bartholomäuskirche Wesselburen

05. November 2023, 17 Uhr / [LJC Konzert](#) / Nikolaikirche Plön



LMR in Social Media



Klicken Sie [hier](#) um sich abzumelden.

[Impressum](#)
powered by [kulturkurier](#)