

Newsletter im Browser ansehen.

LANDESMUSIKRAT
SCHLESWIG-HOLSTEIN



Geht das noch lauter? 2008 stellte die Heavy Metal Band Manowar den aktuellen Guinness-Weltrekord auf: Mit 139 dB schallten ihre Gitarren ins Publikum. Ein Pressluft-hammer schafft dagegen "nur" 120 dB.



LandesJugendEnsemble für Neue Musik begeistert beim Sommerkonzert

19.09.2023 | Gesprächsstoff Nr. 96 für die Musikszene

Fachtag Musik und Diversität

Engagiert für Popmusik: LMR auf Reeperbahnfestival

Local Heroes Bundesfinale

Willkommen im LJO!

LJE klingt nach

MUVE bringt junge Musiker*innen zusammen

Livekomm plädiert für Kulturschallverordnung

5 für den Kalender

Fachtag Musik und Diversität

Diskriminierung in der Musikvermittlung erkennen und ihr mit kreativen Mitteln entgegen - darum geht es beim Fachtag "Musik und Diversität" am 17.11.2023. Gemeinsam mit dem Nordkolleg Rendsburg richtet der Landesmusikrat die Tagung im Kooperationsverbund des KMB aus. Impulsvorträge und Workshops thematisieren einen Tag lang, die Chancen und Herausforderungen in der musikalischen Bildung. Die Veranstaltung richtet sich Musiklehrkräfte und musikalische Leiter*innen, die ihre Kompetenzen für ein rassismus- und diskriminierungsfreies Vermitteln erweitern wollen. Die Teilnahme ist kostenfrei. Eine Anmeldung bis zum 06.11., 12:00 Uhr per E-Mail an diversitaet@landesmusikrat.de unter Angabe der Kontaktdaten (Name, E-Mail, Telefon) ist erforderlich. Weitere Informationen finden Sie auf der [Website des KMB.SH](#).

Engagiert für Popmusik: LMR auf Reeperbahnfestival

Doppelter Einsatz für Popmusik! Der Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V. ist diese Woche gleich zweimal auf dem Reeperbahnfestival in Hamburg vertreten. Am 21. September laden wir Veranstalter*innen aus Schleswig-Holstein und dem Umland in die "Hamburger Bucht" zum lockeren Austausch von 10-12 Uhr ein. Anmeldungen im Voraus bitte an graf@landesmusikrat.de. Wie Popmusik (noch) besser gefördert werden kann und was Musiker*innen brauchen - darum soll es beim "MEETup" im Onyx Arcotel gehen. Von 14-15 Uhr werden wir uns mit anderen Popförderinstitutionen austauschen und freuen uns besonders über Musiker*innen, die uns treffen wollen, um uns zu verraten: Das brauchen wir für unsere Musik in SH! Up to date bleiben Sie auf unseren [Sozialen Medien](#).

Local Heroes Bundesfinale

Vom 07.-09. September 2023 fand auf Schloss Hundisburg das Bundesfinale von Local Heroes statt. An drei Abenden zeigten die 12 Finalist*innen vor dem Publikum und der Jury ihr Können bei Deutschland's größtem Non-Profit Newcomer-Preis. Mitten drin: Die Neumünsteraner Band "GRELL", die uns beim Landesfinale auf der Kieler Woche überzeugte und als Schleswig-Holstein's 'Local Heroe' zum Bundesfinale fuhr. Die fünfköpfige Band zeigte sich begeistert vom musikalischen Zusammenkommen: "So viele tolle Begegnungen mit Menschen, so viele tolle Gespräche und so viel tolle Musik" heißt es auf ihrem Instagram-Kanal.

Willkommen im LJO!

Schleswig-Holsteins Nachwuchsorchester hat Neuzugang bekommen! Am 3. September überzeugten die jungen Musiker*innen bei den Probespielen und konnten in das sinfonische Auswahlorchester der besten jugendlichen Instrumentalist*innen Schleswig-Holsteins aufgenommen werden. Damit folgen sie den über 1.000 Weiteren, die seit der Gründung des Orchesters im Jahr 1982 erfolgreich an der Fördermaßnahme des Landesmusikrates Schleswig-Holsteins teilgenommen haben. Und schon bald wird die neue Konstellation ihren Klang entfalten: Vom 21. bis 29. Oktober steht die Herbstarbeitsphase an. Vom Ergebnis dessen können Sie sich selbst überzeugen. Am 28. und 29. Oktober spielt das Orchester zwei Konzerte in der Musikhochschule Lübeck und im Theater Stadthalle Neumünster.

LJE klingt nach

Das LandesJugendEnsemble für Neue Musik zog das Publikum bei seinem diesjährigen Sommerkonzert mit einem spannenden Programm in den Bann. Am 27. August erklangen die Töne der Nachwuchsmusiker*innen im Festsaal des Haus Eden in Lübeck. Nach ihrer Sommerarbeitsphase unter der künstlerischen Leitung von Johannes Fischer und den Dozent*innen Nari Hong und Heiko Maschmann präsentierte das Ensemble in unterschiedlichen Besetzungen seine Arbeit. Darunter waren die "Suite für junge Sampler und Ensemble aus Surrogate Cities" von Heiner Goebbels, "Patangis Buyawa" von Jonas Baes, "Tapis" von Isang Yun, "frames II" von Elnaz Seyedi sowie "N'ell alto dei giorni immobili" von Fausto Romitelli. Der Applaus bezeugte die Begeisterung der Zuhörenden!

MUVE bringt junge Musiker*innen zusammen

MUVE - das steht für MUsiker*innen VErnetzen. Im Rahmen des Pilotprojekts "DigiCampus.SH" im Kooperationsverbund des KMB haben im vergangenen Jahr elf Nachwuchsmusiker*innen aus Schleswig-Holstein, digitale Lösungen für Probleme aus ihrem musikalischen Alltag gesucht. Ein Ergebnis des Projekts wurde nun präsentiert. "MUVE" ist eine kartenbasierte Vernetzungsplattform, die Musiker*innen aus Schleswig-Holstein näher zueinander bringen soll. Egal ob im Stadtzentrum oder auf dem Land, das Netzwerk bietet die Möglichkeit, Ensemble- und Bandmitglieder oder Partner*innen für Jugend Musiziert zu finden. Nachdem die Teilnehmenden die Plattform im Design-Thinking-Prozess konzipiert haben, wurde sie vom IT-Unternehmer WECHANGE technisch umgesetzt.

Livekomm plädiert für Kulturschallverordnung

Die LiveMusikKommission (Livekomm) setzt sich für deutsche Musikspielstätten ein. In einer neuen Initiative fordert der Verband nun eine Kulturschallverordnung. Ausgangspunkt ist die bisherige Regelung, dass Schallemissionen von Live-Musik rechtlich nach der sog. "Technischen Anleitung Lärm" geregelt sind. Dies bedeutet, dass Schallemissionen gleichwertig wie Gewerbe- und Industrielärm gehandhabt wird. Der Verband ist allerdings anderer Ansicht: "[Diese] Mess- und Bewertungsregelungen werden der Realität des gesellschaftlichen Miteinanders durch Kulturschall nicht gerecht". Auf dieser Grundlage wendet sich die Livekomm nun an Politik und Behörden. In fünf Vorschlägen sowie dem Entwurf einer Kulturschallverordnung formuliert der Verband seine Forderungen. Mehr Informationen zur Kampagne finden Sie [hier](#).

5 für den Kalender

- 21. September 2023 / [Reeperbahnfestival mit LMR](#) / Hamburger Bucht & Onyx Arcotel
- 03. Oktober 2023 / [Deutschland singt zum Tag der Deutschen Einheit](#)
- 28. Oktober 19 Uhr / [LJO Konzert](#) / Musikhochschule Lübeck
- 29. Oktober 17 Uhr / [LJO Konzert](#) / Theater Stadthalle Neumünster
- 17. November 12-18 Uhr / [Fachtag Diversität und Musik](#) / Nordkolleg Rendsburg



LMR in Social Media



Klicken Sie [hier](#) um sich abzumelden.

Impressum
powered by [kulturkurier](#)