



Nicht weniger als die gesamte Vielfalt der Percussion verspricht Martin Grubinger dem Kieler Publikum bei seiner [Ultimativen Percussion Show](#). Der Schlagwerker aus Salzburg ist unser Schirmherr für das Instrument des Jahres.



Präsentiert beim SHMF alles, wovon Schlagzeuger träumen: Von Funk und Rock, über Samba, Salsa, Tango, Fusion, bis zum Jazz - Martin Grubinger. Foto: shmf © Felix König.

23.06.2022 | Gesprächsstoff Nr. 80 für die Musikszene

LMR Mitgliederversammlung mit Gästen aus der Politik
Bundesverband vergibt Stipendien für Populärmusik
Förderprogramm Amateurmusik im ländlichen Raum
Save the date: Konzert LandesJugendEnsemble für Neue Musik
Neues KMB.SH-Projekt MitWirkung stärkt Teilhabe Jugendlicher
Landesjugendensembles nehmen neue Mitglieder auf
Landesfinale vom Band Contest vor Kieler Woche Publikum
Beachtlicher Erfolg für Schleswig-Holstein bei Jugend musiziert
30. Juni ist Anmeldeschluss für CHORALLE
Erstes Drum-Summit Schleswig-Holstein im Nordkolleg

LMR Mitgliederversammlung mit Gästen aus der Politik

Zu seiner [Mitgliederversammlung](#) hatte der Landesmusikrat Abgeordnete aller Fraktionen des neu gewählten Landtages eingeladen. Sophia Schiebe und Tobias von der Heide nahmen die Gelegenheit zum Austausch wahr. Für die Landtagsabgeordnete der SPD aus Lübeck ist es die erste Amtszeit im Landtag. Der Kieler war zuletzt u.a. bildungspolitischer Sprecher der CDU-Landtagsfraktion. An verschiedenen Stationen tauschten sich die beiden mit Delegierten unserer Mitgliedsverbände aus. Sowohl die Vielfalt an Aspekten zur Situation der Musikakteure im Land, als auch das Gespräch in Kleingruppen wurde von allen rege angenommen.

Bundesverband vergibt Stipendien für Populärmusik

Das [Stipendienprogramm des Bundesverbandes Populärmusik e.V.](#) resultiert aus dem Programm NEUSTART KULTUR der Bundesregierung. Die Ausschreibung richtet sich an den Nachwuchs. Mit einer Fördersumme von 5.000 Euro erhalten Stipendiaten über einen Zeitraum von vier Monaten die Chance, ihr künstlerisches Potential voll auszuschöpfen. Es gibt keine Bewerbungsfrist. Anträge können jederzeit gestellt werden. Grundsätzlich werden keine Auslands- oder Wissenschaftsstipendien gefördert. Bewerberinnen und Bewerber müssen über 18 Jahre alt und max. 5 Jahren bereits freiberuflich tätig sein. Newcomer müssen ihre künstlerische Tätigkeit mit einem Studienabschluss in Pop-Musik oder dem Nachweis von Werken belegen.

Förderprogramm Amateurmusik im ländlichen Raum

Im Förderprogramm [IMPULS des Bundesmusikverbands Chor & Orchester](#) stehen fast 20 Millionen Euro für die Amateurmusik in ländlichen Räumen bereit. Zum 30.09. läuft die Antragsfrist aus. Bewilligte Fördermittel ab 2.500 Euro bis maximal 15.000 Euro pro Antrag müssen bis Ende 2022 ausgegeben werden. Gefordert wird ein Eigenbeitrag in Höhe von 10 Prozent der Fördersumme, z.B. in Form von ehrenamtlicher Arbeit. Diese wird mit einem Stundensatz von 15 Euro angerechnet. Mit dem Programm sollen Ensembles zur schnellen Wiederaufnahme der Proben- und Konzerttätigkeit befähigt werden, sei es durch Unterstützung bei der Gewinnung von Mitgliedern oder Digitalisierung. Am 5. Juli findet abends online eine Infoveranstaltung statt. Vorherige [Anmeldung](#) ist erforderlich.

Save the date: Konzert LandesJugendEnsemble für Neue Musik

Für das Ensemble wird es das erste Konzert in diesem Jahr. Unter künstlerischer Leitung von Prof. Johannes Fischer kommt Mitte August das LandesJugendEnsemble für Neue Musik im Nordkolleg Rendsburg zur Arbeitsphase zusammen. Der Schlagzeuger und Komponist lehrt in Lübeck an der Musikhochschule. Er hat für den Nachwuchs u.a. Mauricio Kagels 1979 komponierte "10 Märsche, den Sieg zu verfehlen" und die "Suite für Sampler und Ensemble" von Heiner Goebbles ausgewählt. Das Abschlusskonzert findet am 14. August um 17 Uhr im Audimax der Fachhochschule Kiel statt. Der Eintritt ist frei.

Neues KMB.SH-Projekt MitWirkung stärkt Teilhabe Jugendlicher

Das Projekt gliedert sich in vier Phasen. Zuerst werden Vorschläge gesammelt. Danach vernetzen sich Jugendliche aus allen beteiligten Ausbildungsprogrammen zwecks Mitwirkung an einzelnen Projekten. Anschließend erhalten sie in Workshops professionelle Unterstützung für ihr Vorhaben, das sie im letzten Schritt umsetzen. Das KMB.SH-Projekt „MitWirkung“ vereint die Jugendensembles des Landesmusikrates, der Musikschulen sowie die im Nordkolleg ausgebildeten Musiktutorinnen und -tutoren. Ziel ist, die inhaltliche Ausrichtung aller Förderprogramme stärker auf den Bedarf Jugendlicher hin auszurichten. Neben dem so generierten Mehrwert für die einzelnen Projekte, stärkt es ihre Selbstwirksamkeit und Fähigkeit zur Mitbestimmung.

Landesjugendensembles nehmen neue Mitglieder auf

Sowohl LandesJugendOrchester als auch LandesJugendChor bieten Neueinsteigern vor Beginn ihrer neuen Arbeitsphase wieder Platz in ihren Reihen. Termin für das Probevorspiel beim Orchester ist Sonntag, der 21. August. Es findet von 10 bis 17 Uhr im Kieler Opernhaus statt. Besonders gesucht werden Kontrabässe, Fagotte und Posaunen. Das Vorsingen für die Aufnahme im LandesJugendChor wird Ende August stattfinden. [Ansprechpartner für beide Ensembles ist Martin Doerks](#). Er bittet um Anmeldung.

Landesfinale vom Band Contest vor Kieler Woche Publikum

Im Rahmen der Kieler Woche fand Mittwochabend live auf der Jungen Bühne das Landesfinale vom [Local Heroes Band Contest 2022](#) statt. Dafür hatte der Landesmusikrat im Vorentscheid drei Bands ermittelt. Vor großer Publikumsmenge holten sich die Jungs von ProtoVibe aus Kiel den Titel "Bester Newcomeract Schleswig-Holsteins". Die Band vertritt unser Bundesland beim Bundeswettbewerb. Der Local Heroes Landeswettbewerb ist ein

Projekt des Landesmusikrates im Kontext des Kompetenzzentrums musikalische Bildung (KMB.SH) und über den Schwerpunkt "Jazz-Rock-Pop" eng verknüpft mit der studienvorbereitenden Ausbildung des Landesverbandes der Musikschulen.

Beachtlicher Erfolg für Schleswig-Holstein bei Jugend musiziert

Die Freude über das Wiedersehen vor Ort erstmals nach drei Jahren Pause war bei allen groß. Zuletzt war Jugend musiziert nur einen digitalen Bundeswettbewerb gegeben. Das neue JuMu-Team unter Leitung von Ulrike Lehmann richtete Anfang Juni in Oldenburg seinen ersten Bundeswettbewerb in Präsenz aus. Mit einer tollen Bilanz punktete der musikalische Nachwuchs aus Schleswig-Holstein: knapp 60 Preisträger plus 11 Teilnahmen mit Prädikat. Alle [Ergebnisse im Detail](#) sind online abrufbar.

30. Juni ist Anmeldeschluss für CHORALLE

Ausschreibung und Anmeldeformular für die [CHORALLE 2022](#) sind nur noch bis zum 30. Juni online! Der alle vier Jahre stattfindende LandesChorWettbewerb der Landesmusikräte Hamburg und Schleswig-Holstein wird vom 24.-25. September in Bad Oldesloe ausgetragen. Er dient als Vorentscheid für den Deutschen Chorwettbewerb. Im Mittelpunkt aber stehen die Begegnung, der Austausch, gegenseitige Unterstützung und Feiern des gemeinsamen Singens. Ein buntes Rahmenprogramm lädt zum Mitmachen ein.

Erstes Drum-Summit Schleswig-Holstein im Nordkolleg

Mit Claus Hessler, Stephan Emig und Andreas Gillmann geben am Wochenende vom 23. bis 25. September herausragende Dozenten ihr Wissen weiter. Sie behandeln Fragen rund um Spieltechnik wie Fundamentals und Rudiments, aber auch zu fortgeschrittenen Drumset-Techniken, verschiedenen Grooves und Stilistiken, effizientem Üben und Vielem mehr. Der mit Unterstützung des Landesmusikrates vom Nordkolleg Rendsburg angebotene Kurs richtet sich an Schlagzeugerinnen und Schlagzeuger aller Genres. Voraussetzung zur Teilnahme sind mindestens ein Jahr Schlagzeugunterricht, gute Kenntnisse im Notenlesen und idealerweise Banderfahrung. Am 26.8. endet die Anmeldefrist zum [Drum Summit Schleswig-Holstein](#).



LMR in Social Media



Klicken Sie [hier](#) um sich abzumelden.

[Impressum](#)
powered by [kulturkurier](#)