



Auf dem Instrumentenkarussell routiert, was im Jazz beliebt ist: Trompete, Saxofon und Schlagzeug. Letzteres betreut Ole Ruge. Kinder und Jugendliche erhalten von ihm [nach Anmeldung](#) einen Schnupperkurs. Das und mehr bei Jugend jazzt in Lübeck.



*Im Grossen Saal der Musikhochschule Lübeck spielt Samstagabend das LandesJugendJazzOrchester. Unter Leitung von Jens Köhler begleitet es die Preisvergabe der 18. Bundesbegegnung Jugend jazzt. Eintritt ist frei. Anmeldung erforderlich.*

## 19.05.2022 | Gesprächsstoff Nr. 79 für die Musikszene

**Bundesbegegnung Jugend jazzt erstmals in Schleswig-Holstein**  
**Schleswig-Holstein-weite Beteiligung an der musikalischen Soli-Aktion**  
**KMB lud zum Barcamp über Partizipation und Inklusion**  
**Coaching für die nächste Ebene Jugend musiziert**  
**Ilja Ruf erhält den IB Jazz Award**  
**Daniel Zimmermanns erste Konzerte mit dem LandesJugendChor**  
**Staffelwechsel bei den Musiktutoren**  
**Chorverband bittet um Eintrag auf seiner Deutschlandkarte**  
**Jugend Jazz Truck Videos jetzt online**

## Bundesbegegnung Jugend jazzt erstmals in Schleswig-Holstein

Als eine Mischung aus Wettbewerb, Festival, Workshop und Netzwerkplattform bringt [Jugend jazzt](#) jedes Jahr junge Jazzmusikerinnen und -musiker zusammen. 2021 sollte die Bundesbegegnung zum ersten Mal seit ihrer Gründung 1997 in Schleswig-Holstein ausgetragen werden. Doch Corona zwang den Deutschen Musikrat zur Absage. Nächste Woche wird er in Lübeck nachgeholt. Rund um den Wettbewerb ranken diverse öffentliche Sessions und Konzerte. Auf der Open-Air Bühne neben der Holstentorhalle tritt vom 26. bis 28. Mai bei freiem Eintritt u.a. die MHL-Bigband auf. Zahlreiche Partner, unter ihnen der Landesmusikrat Schleswig-Holstein, sind vor Ort begleitend im Einsatz.

## Schleswig-Holstein-weite Beteiligung an der musikalischen Soli-Aktion

Der Landesmusikrat hatte zur Solidariät mit der Ukraine und den Opfern des brutalen Angriffskrieges aufgerufen. Die zweite Maiwoche wurde zur [musikalischen Solidaritätswoche](#) erklärt. Daraufhin fanden überall im Land Benefizkonzerte statt. Beeindruckt vom Echo, sprach LMR-Präsident Willi Neu allen Beteiligten seinen herzlichen Dank aus: "Was da an Solidarität im Land zu erleben war, zwischen Flensburg und Tornesch, Heide und Lübeck, über alle Kreise und Städte Schleswig-Holsteins hinweg, hat uns bewegt. Im Namen des Landesmusikrates danke ich der Musikszene für ihren tatkräftigen Beistand."

## KMB lud zum Barcamp über Partizipation und Inklusion

Anhand beispielhafter Projekte und Fallstudien diskutierten Teilnehmerinnen und Teilnehmer 16. Mai via Zoom über [Neue Wege – Partizipation & Inklusion in der musikalischen und kulturellen Bildung](#). Eingeladen hatte Cosima Dinner, Fachreferentin für Musik am Nordkolleg Rendsburg und Neuzugang im Kernteam des Kompetenzzentrums musikalische Bildung Schleswig-Holstein. Barcamps sind eine offene Form des Austausches von Wissen und Erfahrung, bei der die Agenda von den Teilnehmenden entwickelt wird. Themen waren die Wahrnehmung und Vermeidung von sozialen wie physischen Barrieren bei den Angeboten musikalischer Bildung. Im Gespräch waren konkret umsetzbare Anregungen bis hin zu großen Visionen.

## Coaching für die nächste Ebene Jugend musiziert

Der [Jugend-musiziert-Kurs](#) ist ein Angebot für Jugendliche, die sich beim Landeswettbewerb einen ersten Platz mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb nach Oldenburg erspielt haben. In Kooperation mit der Musikhochschule lädt der Landesmusikrat dazu alle Jugendlichen nach Lübeck. Dort können sie eine Unterrichtseinheit zur Vorbereitung auf den Bundeswettbewerb im Juni erhalten. Letztes Jahr war der Kurs Teilnehmerinnen und Teilnehmern mit Holz- und Blechblasinstrumenten vorbehalten. Aufgrund der überaus positiven Resonanz wurde dieses spezielle Förderangebot auf fast alle Instrumentalisten ausgeweitet.

## Ilja Ruf erhält den IB Jazz Award

Jedes Jahr zeichnet die Investitionsbank Schleswig-Holstein junge Jazzmusiker\*innen mit dem IB Jazz Award aus. Eng verbunden ist der Preis mit JazzBaltica: der Festival-Leiter Nils Landgren hat den Jury-Vorsitz inne und präsentiert die Preisträger\*innen regelmäßig im Festivalprogramm. Dieses Jahr wird Ilja Ruf ausgezeichnet. Der 21-jährige aus Timmendorfer Strand ist langjähriges Mitglied des LandesJugendJazzOrchester und bereits mehrfach auch bei Jugend Jazzt ausgezeichnet worden.

## Daniel Zimmermanns erste Konzerte mit dem LandesJugendChor

Mit Konzerten in Gettorf und Kaltenkirchen präsentiert Daniel Zimmermann erstmals seine Zusammenarbeit mit dem LandesJugendChor Schleswig-Holstein. Die Konzerte widmen sich ganz der Romantik und stellen geistliche Motetten wie weltliche Chorlieder von Felix Mendelssohn-Bartholdy ins Zentrum. Weiterhin sind Chorlieder von Brahms, Schumann und Rheinberger auf dem Programm.

## Staffelwechsel bei den Musiktutoren

Am 21. Mai endet die vierte Staffel der Qualifizierungsreihe [musikutor\\*innen sh](#). Zum Abschluss präsentieren die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in einer auch als Stream verfügbaren Schau Ergebnisse aus ihren vier Präsenzwochenenden. Das könnte besonders Schülerinnen und Schüler interessieren, die sich für die kommende Staffel der Qualifizierungsreihe im Schuljahr 2022/23 beworben haben oder noch bewerben wollen. Alle wichtigen Informationen und Unterlagen stellte das Nordkolleg Rendsburg bereits online.

## Chorverband bittet um Eintrag auf seiner Deutschlandkarte

Mit dem "Jahr der Chöre 2022" startete der Deutsche Chorverband eine bundesweite Initiative. Zu seinen Großprojekten zählt neben dem Deutschen Chorfest, das Ende Mai in Leipzig stattfindet, die [digitale Chorlandkarte](#). Mitglieder des Bundesverbandes können ihren Eintrag auf dieser Karte freischalten. Damit ist er sichtbar. Alle anderen Chöre und Vokalensembles sind eingeladen, ihre Daten kostenfrei zu hinterlegen. So können sie von interessierten Sängern und Sängerinnen, aber auch von Konzertveranstaltern leicht im Netz gefunden werden.

## Jugend Jazz Truck Videos jetzt online

Konzertabsagen und Verschiebung der Bundesbegegnung "Jugend jazzt" um ein Jahr waren schmerzhaft, besonders für den Nachwuchs. Daher schickte der Deutsche Musikrat den "Jugend Jazzt Truck" zu allen 13 akkreditierten Combos. Der 12-Tonner-Truck wurde von unserer Mitgliedsinstitution Kulturakademie der Vorwerker Diakonie als mobiles Ton- und Filmstudio eingerichtet und betrieben, der Deutschlandfunk begleitete die Tournee medial. Aufnahmen dieser Begegnung sind als digitale Konzertreihe hinterlegt auf dem [YouTube-Kanal des Deutschen Musikrates](#).



LMR in Social Media



Klicken Sie [hier](#) um sich abzumelden.

[Impressum](#)  
powered by [kulturkurier](#)