

Newsletter im Browser ansehen.

LANDESMUSIKRAT
SCHLESWIG-HOLSTEIN



Kürzlich zu Gast in Kiel war Geigenvirtuosin [Karin Hellqvist](#). Beim Frequenz-Festival der Klangkunst stellte sie unter anderem ihr Projekt „Flock“ vor. Auf dieser mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichneten Solo-CD versammelte sie Werke, die das „Werkzeug“ Violine befragen.



Im Musiculum führte die Schwedin Karin Hellqvist das Instrument des Jahres in all seinen Facetten vor

Inhalt

Wachsende Defizite beim Musikunterricht an Grundschulen
Schleswig-Holsteins Musikszene auf Digitalisierungskurs
Die Herbstarbeitsphase des LandesJugendOrchesters fand statt!
Verstärkung des pädagogischen Bereichs an der Musikhochschule
Amateurmusik sorgt sich um Nachwuchs

Wachsende Defizite beim Musikunterricht an Grundschulen

Mit einer Liste konkreter Maßnahmen fordert der Landesmusikrat die Regierung Schleswig-Holsteins eindringlich zur Verbesserung des Musikunterrichts an Grundschulen auf. "Es ist dem Netzwerk aus Landesmusikräten, Deutschem Musikrat und der Bertelsmann Stiftung gelungen, die Versorgung der Grundschulen in Deutschland mit Musikunterricht [statistisch aufzuarbeiten](#)", berichtet Volker Mader, Präsident des Landesmusikrates, "Damit existiert nun eine belastbare Grundlage für die bittere Prognose, dass das Schulfach Musik in den kommenden Jahren noch stärker in Bedrängnis geraten wird, wenn die Landespolitik nicht sofort konsequent und in vielfältiger Weise gegensteuert." Der aus fünf Schwerpunkten bestehende [Forderungskatalog](#) schließt von der Politik über die Hochschulen und schulische Kooperationspartner alle Verantwortlichen mit ein.

Schleswig-Holsteins Musikszene auf Digitalisierungskurs

Für kulturelle Digitalisierungsprojekte in Corona-Zeiten stellt das Land 5 Mio. Euro an Fördermitteln bereit. Am 31. Juli lief die Antragsfrist ab. 63 Anträge wurden eingereicht. Davon bewilligte das Zentrum für Digitalisierung und Kultur an der Landesbibliothek Schleswig-Holstein

[über die Hälfte](#). In Fachfragen der Musikkonnte der Landesmusikrat den Vergabeprozess beratend unterstützen. Allein 3 Mio. Euro gehen an den Landesverband der Volkshochschulen und den Büchereiverein. Die weiteren Fördermittel verteilen sich auf 35 Einrichtungen. Ganz vorn dabei sind mit dem Landesverband der Musikschulen, dem Nordkolleg, dem Jugendhof Scheersberg und der Vorwerker Diakonie sowie der Stiftung SHMF einige Mitglieder des Landesmusikrates. Insgesamt ist knapp ein Drittel der geförderten Einrichtungen der Musikszene Schleswig-Holsteins zuzuordnen.

Die Herbstarbeitsphase des LandesJugendOrchesters fand statt!

Die erlösende Nachricht kam kurz vor Beginn der Arbeitsphase: Ensemblespiel ist erlaubt! Zwar nur in halber Besetzung und unter strikter Einhaltung der Hygieneregeln, aber das trübte die Freude im Nachwuchsensemble nur leicht. Nach Absage der Orchesterarbeit im Frühjahr wäre 2020 für sie ansonsten ein Jahr ohne gemeinsames Musizieren geworden. Unter der Leitung von Christian Voß, GMD der Elbland Philharmonie Sachsen, erarbeiteten sich die jungen Leute ein Konzertprogramm mit Schwerpunkt auf den Streichinstrumenten. Neben einem Werk des dänischen Komponisten Niels Wilhelm Gade waren das Symphonien von Schubert und Mendelssohn Bartholdy sowie Edward Elgars Streicher-Serenade.

Begleitet wurden das LJO erstmals von einem Physiotherapeuten, der die Instrumentalisten mit Musiker-spezifischer Gesundheitsprävention vertraut machte. Die Bildungsstätte der Kulturakademie der Vorwerker Diakonie auf dem Koppelsberg erwies sich als bestens vorbereitet auf den musikalischen Nachwuchs. Auch die logistischen Herausforderungen beim Abschlusskonzert im Kieler Schloss wurden gemeistert.

Verstärkung des pädagogischen Bereichs an der Musikhochschule

Neben der Besetzung von zwei vakanten Professuren verkündet die Musikhochschule Lübeck auch den Ausbau ihrer Instrumental- und Gesangspädagogik. Auf diese neu geschaffene Professur wurde Dr. [Corinna Eikmeier](#) berufen. Die aus einer Musikerfamilie stammende Cellistin hat sich künstlerisch auf Improvisation spezialisiert. Als neuer Professor für Klarinette tritt [Jens Thoben](#) die Nachfolge seines einstigen Lehrers Reiner Wehle an. Zuletzt lehrte Thoben in Berlin an der Hochschule für Musik Hanns Eisler. Nachfolgerin für den nach Norwegen verzogenen Prof. Jens Knigge wurde Dr. [Annette Ziegenmeyer](#). Sie ist Mitglied im Bundesvorstand des Verbandes Musikunterricht (BMU). Die Professorin für Musikpädagogik bringt Erfahrung aus dem Schuldienst in Schleswig-Holstein mit. Von der Stormarnschule in Ahrensburg wurde sie für zwei Jahre abgeordnet zur Europa-Universität Flensburg.

Amateurmusik sorgt sich um Nachwuchs

Große Sorge um den Nachwuchs treibt die Musikvereine Schleswig-Holsteins um. Zum einen macht den Vereinen die Absage aller öffentlichen Begegnungen finanziell schwer zu schaffen. Seit März fallen lukrative Auftritte, Wettbewerbe, Festivals und internationale Jugendbegegnungen aus. Noch schwerer jedoch wiegt die Ablehnung öffentlicher Institutionen, den Vereinen Probenräume zur Verfügung zu stellen. Bereits vor der Pandemie hätte es Engpässe gegeben, berichtet Udo Wohnsen, Vorsitzender der [Spielmannsvereinigung Schleswig-Holstein](#). Aktuell geht vielerorts nichts mehr. Darunter leidet besonders die Kinder- und Jugendarbeit. "Wir sind dabei, den Nachwuchs an die digitalen Geräte zu verlieren. Anstatt zweimal pro Woche gemeinsam zu proben und am Wochenende öffentlich aufzutreten, hockt die Jugend daheim vor dem Bildschirm", beklagt Wohnsen. Sie irgendwann zurückzugewinnen, werde schwer. Er fordert von der Gesellschaft ein klares Bekenntnis für den Wert außerschulischer Bildungsarbeit: "Öffnet den Vereinen jetzt eure Schulen, Kirchen, Turn- oder Lagerhallen, Gemeindesäle oder Kantinen!"



LMR in Social Media



Klicken Sie [hier](#) um sich abzumelden.

[Impressum](#)
powered by [kulturkurier](#)