

Buero

Von: Hartmut Schroeder
Gesendet: Freitag, 11. Dezember 2015 13:45
An: Buero
Betreff: WG: Gesprächsstoff Nr. 31 für die Musikszene

Von: Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V. Newsletter [mailto:landesmusikrat_sh-bounce@sh.kulturkurier.de]
Gesendet: Freitag, 27. November 2015 13:13
An: Hartmut Schroeder
Betreff: Gesprächsstoff Nr. 31 für die Musikszene

LANDESMUSIKRAT
SCHLESWIG-HOLSTEIN



Großes Halali nachträglich zum Hubertustag! Beim Bundeswettbewerb im Jagdhornblasen auf Kranichstein bei Darmstadt schmettern die Parforcehornbläser des nördlichsten Landesjagdverbandes stets vorn mit.

INHALT

[Kieler Schulband qualifiziert sich für Bundeswettbewerb Jugend jazzt](#)
[LandesJugendJazzOrchester auf Schooltour](#)
[Quartetto Lyskamm gewinnt 52. Possehl-Wettbewerb](#)
[Landesmusikrat in Sorge wegen maroder Konzertbühnen](#)
[jU-HEAR! Konzertreihe im Musikneubau am Rendsburger Nordkolleg](#)
[Herbsttagung mit Schwerpunktthema Musikausbildung an der Lübecker Hochschule](#)
[Highfive & Symphony mit dem LandesJugendOrchester Schleswig-Holstein](#)
[Konzerttermine: LJJO, Abschluss Jahr des Horns, Highfive mit LJO](#)

Kieler Schulband qualifiziert sich für Bundeswettbewerb Jugend jazzt

Bei dem vom Landesmusikrat alle zwei Jahre durchgeführtem Landeswettbewerb für Jazzorchester traten in diesem Jahr fünf Ensembles in zwei Alterskategorien an. Einen 1. Preis mit 23 Punkten erspielte sich die Swinging Brass Band der Kieler Ricarda-Huch-Schule. Sie wird Schleswig-Holstein im Mai 2016 bei der Bundesbegegnung "Jugend jazzt" in Kempten vertreten. Einzelheiten zum Abschneiden der anderen Teilnehmer sowie zur Fachjury unter Vorsitz unseres Präsidiumsmitgliedes Volker Schulz auf der [LMR-Homepage](#). Der Landeswettbewerb „Jugend jazzt“ ist ein wichtiger Baustein unserer Nachwuchsförderung. Und so bot das Rahmenprogramm erstmals auch einen Workshop vom Schlagzeuger und SommerJazz-Dozenten Markus Zell.

LandesJugendJazzOrchester auf Schooltour

Nächste Runde für die beliebte Schooltour unseres LandesJugendJazzOrchesters. Anfang Dezember besucht das Nachwuchsensemble die Bigbands ausgewählter Schulen, um vor Ort einen Workshop mit Schülerinnen und Schülern zu gestalten. Jeder Besuch klingt aus mit einem öffentlichen Abendkonzert der Bands. Stationen in diesem Herbst sind die Jungmannschule in Eckernförde, das Gymnasium Lütjenburg und der Jugendhof Scheersberg, wo das LJJO auf die Big Bernstorff Band vom Gymnasium Satrup trifft.

Quartetto Lyskamm gewinnt 52. Possehl-Wettbewerb

Mit Kammermusik von Schubert, Haydn, Beethoven und Verdi konnten die vier Studierenden aus der Klasse von Prof. Heime Müller den 52. Wettbewerb um den [Possehl-Musikpreis](#) an der Musikhochschule Lübeck für sich entscheiden. Das Quartetto Lyskamm wurde bereits mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Preis der European Chamber Music Academy und dem Preis der Jeunesses Musicales Deutschland. Cecilia Ziano und Clara Franziska Schötensack (Violinen), Francesca Piccioni (Viola) und Giorgio Casati (Violoncello) gründeten das Streichquartett 2008 an der Mailänder Musikhochschule. Ihr Förderer ist die Ad Infinitum Stiftung.

Landesmusikrat in Sorge wegen maroder Konzertbühnen

Mängel an der Statik führten zum Abriss des Landestheaters in Schleswig. Dem Norden fehlt seither eine Spielstätte für Oper, Theater und Ballett. Auch der Konzertsaal der Lübecker Musik- und Kongresshalle mit Kapazität für 2.000 Besucher muss saniert werden und fällt für Jahre aus. Ähnliches droht dem Konzertsaal im Kieler Schloss nach Kündigung durch dessen Pächter. Anders als in Schleswig und bei der MuK war in Kiel das Problem bekannt: die Kieler Musikszene hat wiederholt den steigenden Renovierungsbedarf angemahnt. Aus Sorge um das Musikleben formulierte LMR-Präsident Volker Mader jetzt einen [offenen Brief an Oberbürgermeister Ulf Kämpfer](#). Neben den Kieler Philharmonikern, dem Schleswig-Holstein Musik-Festival und dem NDR nutzen auch Laien- und Nachwuchsmusiker das Schloss für Auftritte.

!U-HEAR! Konzertreihe im Musikneubau am Rendsburger Nordkolleg

Der Fachbereich Musik am Nordkolleg lud zur ersten Konzertreihe im kürzlich eröffneten unterirdischen »U« . Den Anfang machte das Ensemble Quatonal. Es zählt zu den besten klassischen Vokalensembles Deutschlands. Danach waren der Bandoneonist Raul Jaurena und die TangoGroup der Musikhochschule Lübeck unter Leitung von Prof. Bernd Ruf zu Gast. Zum Abschluss präsentiert der Landesmusikrat dort nächsten Sonntag ein Konzert seines [LandesJugendJazzOrchesters](#). In dieser Bigband kommen die besten jungen Musikerinnen und Musiker Schleswig-Holsteins zusammen.

Herbsttagung mit Schwerpunktthema Musikausbildung an der Lübecker Hochschule

Freitag vergangener Woche fand unsere Herbsttagung im Nordkolleg Rendsburg statt. Im Anschluss an den Bericht des Präsidiums zu den vielfältigen Aktivitäten des Landesmusikrates erläuterte Prof. Rico Gubler die polyvalente Ausgestaltung der Bachelor-Studiengänge an der von ihm geleiteten Lübecker Musikhochschule. Neben seiner Funktion als erster berufsqualifizierender Abschluss ermöglicht der Bachelor sowohl den Übergang in einen lehramtsbefähigenden Masterstudiengang als auch in einen rein fachwissenschaftlichen oder künstlerischen Master ohne Lehramtsbezug. Dieser Vortrag regte die zahlreich erschienen Vertreter der schleswig-holsteinischen Musikszene zu lebhafter Diskussion an. Zur Sprache kamen Ausbildungsinhalte wie Inklusion, Pop-, Rock- und Weltmusik.

Highfive & Symphony mit dem LandesJugendOrchester Schleswig-Holstein

Als mehrfacher Preisträger von "Jugend jazzt" und nach ihrem Auftritt bei Jazz Baltica ist die Band Highfive der jungen Musiker um Glenn und Fynn Großmann aus Freienwill über die Landesgrenzen hinaus bekannt. Ihr Winterkonzert im Deutschen Haus hat mittlerweile Kultstatus erreicht. Zum vierten und wohl letzten Mal werden sie am vierten Adventssonntag in Flensburg bei [Highfive and Symphony](#) mit einem groß besetzten Symphonieorchester auf der Bühne stehen. Dazu taten sich die besten Jungmusiker des Landes zusammen, allesamt Mitglieder unseres LandesJugendOrchesters. Sogar Ehemalige sind dabei, wenn es heißt: JazzFusionPop meets Classic.

Konzerttermine: LJJO, Abschluss Jahr des Horns, Highfive mit LJO

Das [LandesJugendJazzOrchester](#) spielt
am Sonntag (29.11.2015) um 11 Uhr im "U" des Rendsburger Nordkollegs
am Dienstag (1.12.2015) um 19 Uhr in der Eckernförder Jungmannschule
am Mittwoch (2.12.2015) um 19 Uhr im Gymnasium Lütjenburg
und am Donnerstag (3.12.2015) um 19 Uhr auf dem Scheersberg

Den **Abschluss des Hornjahres** feiert der Landesmusikrat zusammen mit seinem Kooperationspartner der Musikhochschule und dem Saselhaus
am Sonntag den 13. Dezember um 11 Uhr in der Musikhochschule und um 18 Uhr im Saselhaus
unter dem Titel "**Brass and Beyond**"
mit dabei: Ab Koster, Arkadyi Shilkloper und unser Schirmherr Jens Plücker

Am vierten Advent (Sonntag 20.12.2015) um 20 Uhr spielt die Band **Highfive mit Mitgliedern des LandesJugendOrchester** (LJO) im Deutschen Haus in Flensburg.

Kontakt / Impressum:

Impressum / Kontakt:

Verantwortlich nach Telemediengesetz: Hartmut Schröder

Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.
Rathausstraße 2
24103 Kiel

Tel: 0431-98658-0
Fax: 0431-98658-20

Web: <http://www.landemusikrat-sh.de>
Email: schleswig-holstein@landemusikrat.de

Hinweise von den Sponsoren dieses Newsletters:

Die riesige Bandbreite der live erlebbaren Kultur der Veranstalter im kulturkurier wird von unserem Partner ARTE durch einen spannenden Aspekt ergänzt: das Nacherleben eines großen Musikereignisses, das man nicht live erleben konnte, über die Mediathek. Hier sind zwei aktuelle Tipps:

Yuja Wang und Mariss Jansons in Concert



Foto © Fadil Berisha

Im September 2014 gaben die sympathische Yuja Wang und das Amsterdamer Concertgebouw Orchester unter Leitung ihres charismatischen Chefdirigenten Mariss Jansons ein umjubeltes Konzert mit einem nicht alltäglichen, gleichwohl höchst publikumswirksamen Programm.

Konzert verpasst? Bei ARTE Concert [hier](#) abrufbar.

Le nozze di Figaro - Live aus Berlin



Foto:© Matthias Baus

Die Opera buffa "Le nozze di Figaro" von Wolfgang Amadeus Mozart erzählt von Graf Almaviva, der eigentlich alles hat, was ein Adeliger um 1780 braucht, aber das reicht ihm nicht. Ildebrando D'Arcangelo und Anna Prohaska sind als Graf Almaviva und Susanna zu erleben. Es spielt die Staatskapelle Berlin unter der musikalischen Leitung des venezolanischen Stardirigenten Gustavo Dudamel. ARTE Concert zeigt die Inszenierung aus der Staatsoper im Schiller Theater Berlin.

Konzert verpasst? Bei ARTE Concert [hier](#) als Aufzeichnung abrufbar.



Hinweise zum Abonnement:

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail Adresse schroeder@landesmusikrat.de.

Wenn Sie diesen Newsletter einmal nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail an landesmusikrat_sh-unsubscribe@sh.kulturkurier.de und Sie werden automatisch aus dem Verteiler entfernt. Es ist allerdings unbedingt notwendig, dass Sie diese Anforderung mit der E-Mail Adresse schroeder@landesmusikrat.de absenden.