

Betreff: WG: Gesprächsstoff Nr. 40 für die Musikszene

Von: Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V. Newsletter [mailto:landesmusikrat_sh-bounce@sh.kulturkurier.de]

Gesendet: Dienstag, 12. September 2017 18:02

An: LMR

Betreff: Gesprächsstoff Nr. 40 für die Musikszene



Verpflichtend gehört zu seinem Meisterkurs Yoga. Morgens wie abends. Oboenspiel ist Körperarbeit, weiß Professor Diethelm Jonas, die Kraft kommt aus der Körpermitte.

INHALT

[Relaunch des LandesJugendEnsembles für Neue Musik](#)
[Brita Schmitz-Hübsch gab Vorsitz bei Flensburger Musikfreunden ab](#)
[Bundesverdienstkreuz an Dr. Volker Mader und Dr. Friedrich Wedell](#)
[Erfreulich viele Anmeldungen für Chorwettbewerb CHORALLE](#)
[Kollegen aus Bremen laden zur Konferenz der Landesmusikräte](#)
[Jazzförderpreis vom Kulturforum für Saxophonisten Lasse Golz](#)
[Nordland Kammermusikurs - Anmeldefrist naht](#)
[Junge Bigbands nach vorn - Anmeldung offen für Wettbewerb Jugend Jazzt](#)

Relaunch des LandesJugendEnsembles für Neue Musik

Bereits 2009 wurde es mit der schleswig-holsteinischen Umsetzung des Netzwerks Neue Musik in das Projekt chiffren aus der Taufe gehoben: das LandesJugendEnsemble für Neue Musik. Was damals in Kooperation zwischen chiffren und dem Landesmusikrat begann und über viele Jahre äußerst erfolgreich durch den Leiter von chiffren Dr. Friedrich Wedell verantwortet wurde, ist nun mit diesem Jahr durch das Kulturministerium in die Hände des Landesmusikrates gelegt worden. Das junge Ensemble ist damit in gleicher Trägerschaft wie das LandesJugendOrchester, das LandesJugendJazzOrchester und der LandesJugendChor.

In regelmäßig stattfindenden Arbeitsphasen lernt der Spitzenanwuchs verschiedene Personalstile und musikalische Richtungen kennen. Programm und professionelle Leitung werden dabei durch einen Beirat aus Musikhochschule, IQSH, Musikschulen und Landesmusikrat ausgewählt. Den Anfang machte Dirigent Rüdiger Bohn, seit 2003 Kopf des European Workshop for Contemporary Music. Am 10. Oktober ist das Ensemble mit seinem aktuellen Programm in Bad Oldesloe erneut zu hören.

Brita Schmitz-Hübsch gab Vorsitz bei Flensburger Musikfreunden ab

Zwanzig Jahre stand Brita Schmitz-Hübsch an der Spitze der Flensburger Musikfreunde. In der aktuellen Spielzeitbroschüre dankt Jochen Frank seiner Vorgängerin ausführlich. Die beiden verbinden einige Jahre gemeinsame Vorstandsarbeit. Steigende Mitgliederzahlen, praktisch immer ausverkaufte Konzerte und eine florierende Kooperation mit Musikfreunden aus Dänemark - die Bilanz ihrer Vereinsstätigkeit ist beachtlich. Die vielen als ehemalige Wirtschaftsexpertin der CDU im Landtag bekannte Politikerin erhielt als Schülerin ein Stipendium der Eastman School of Music im Bundestaat New York. Seit ihrer Kindheit spielt Brita Schmitz-Hübsch Klavier. Viele namhafte Künstler folgten ihrer Einladung nach Flensburg.

Bundesverdienstkreuz an Dr. Volker Mader und Dr. Friedrich Wedell

Unter den vier Kandidaten für die ehrenvolle Auszeichnung waren im August zwei Größen der schleswig-holsteinischen Musikszene: LMR-Präsident Dr. Volker Mader sowie der Ideengeber, Mitbegründer und künstlerische Leiter von Chiffren, Dr. Friedrich Wedell. Im Namen des Bundespräsidenten bedankte sich Ministerpräsident Daniel Günther für ihr ehrenamtliches Engagement in der Musik. Nach ausführlicher [Laudatio](#) erhielten beide das Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland.

Erfreulich viele Anmeldungen für Chorwettbewerb CHORALLE

Nicht nur die insgesamt hohe Zahl, auch die Vielfalt der angemeldeten Vokalensembles freut uns. Neben Newcomern wie Follow Florentine von der Schlei mit 25 handverlesenen Laiensängern oder Fanjazzt aus Lübeck, die beim diesjährigen Jazz Baltica Festival auftraten, fahren am 7. und 8. Oktober 19 Chöre aus Schleswig-Holstein zur [CHORALLE](#) nach Hamburg. Dieser alle vier Jahre stattfindende Chorwettbewerb gilt als Vorentscheid für die Bundesbegegnung. Veranstalter sind die Landesmusikräte Hamburgs und Schleswig-Holsteins. Gefördert wird er von der Kulturbehörde Hamburg und der Kulturstiftung Schleswig-Holstein.

Kollegen aus Bremen laden zur Konferenz der Landesmusikräte

Diese Woche kommen die Landesmusikräte aller Bundesländer in Bremen zusammen. Generalthema ist und bleibt die Musikalische Bildung - als Querschnittsaufgabe Grundlage für nahezu alle Bereiche unserer Arbeit. Erstmals tagt zudem der Ausschuss für die Koordinierung aller Aktivitäten zum Instrument des Jahres. Dieses von uns initiierte Gemeinschaftsprojekt findet mittlerweile auch in anderen Bundesländern statt. An der Herbstkonferenz nehmen Dr. Volker Mader und Hartmut Schröder teil.

Jazzförderpreis vom Kulturforum für Saxophonisten Lasse Golz

Alle zwei Jahre vergibt das Kulturforum Schleswig-Holstein e.V. einen Förderpreis an besonders begabte, junge Jazzmusiker. Der mit tausend Euro dotierte Preis geht Donnerstag den 14. September um 19 Uhr im Rahmen eines öffentlichen Preisträgerkonzertes an Lasse Golz. Eröffnet wird den Abend in der Werkhalle Neumünster die Immanuel-Kant-Schul-Bigband. Danach stellt der in Hamburg lebende Saxophonist und Komponist sich und sein Quartett vor. Ihre erste CD mit Modern Jazz und Groove erschien im Januar beim jungen Label "JazzLAB". Zur Jury gehören der Vorsitzende des Kulturforums, Wolfgang Meyer-Hesemann, Arvid Maltzahn vom Landesmusikrat, die Jazzgitarristin Sandra Hempel, Prof. Bernd Ruf aus der Musikhochschule Lübeck und Agnes Trenka für das Kulturbüro Neumünster.

Nordland Kammermusikurs - Anmeldefrist naht

Vielen jungen Streichern, Bläsern und Pianisten dient er als Vorbereitung auf die neue Wettbewerbssaison - der [Nordland Kammermusikurs](#) im Nordkolleg Rendsburg. Veranstaltet wird er von uns jeweils Anfang Januar in Kooperation mit dem Landesmusikrat Mecklenburg-Vorpommern und dem Hamburger Landesausschuss "Jugend musiziert". Bis zum 15. Oktober können sich Ensembles aber auch Einzelspieler ab 12 Jahren aufwärts bei uns dafür [anmelden](#). Konzertauftritte in Rendsburg, Schwerin und Hamburg runden den Kurs glanzvoll ab.

Junge Bigbands nach vorn - Anmeldung offen für Wettbewerb Jugend Jazzt

Unser Landeswettbewerb "Jugend jazzt" ist nicht nur ein Forum zur Begegnung. Er dient Newcomern auch für die professionelle Standortbestimmung. Denn die Jury bietet über ihre Bewertung hinaus Beratungsgespräche an. Im Fokus stehen Jazzorchester. Jugendensembles mit mindestens 12 Mitwirkenden können sich jetzt bewerben. Am 19. November geht es für sie in der Kieler Ricarda-Huch-Schule um Punkte und attraktive Preise wie Stipendien und Workshops. [Anmeldeschluss ist der 1. November](#). Der Landessieger reist im Mai zur Bundesbegegnung "Jugend jazzt" nach Frankfurt.

Kontakt / Impressum:

Impressum / Kontakt:

Verantwortlich nach Telemediengesetz: Hartmut Schröder

Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.
Rathausstraße 2
24103 Kiel

Tel: 0431-98658-0
Fax: 0431-98658-20

Web: <http://www.landesmusikrat-sh.de>
Email: schleswig-holstein@landesmusikrat.de

Hinweise von den Sponsoren dieses Newsletters:

Tongo Musik - Lernspiel für Kinder



Musik, Instrumente und Noten spielerisch entdecken.
Mit Lernspielen für Kinder von 2 - 8 Jahren.
Ausgezeichnet mit "Best of 2016" (Apple)
„Tongo Musik“ - für Smartphone und Tablet



[Mehr lesen](#)

Hinweise zum Abonnement:

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail Adresse Doerks@landesmusikrat.de.

Wenn Sie diesen Newsletter einmal nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail an landesmusikrat_sh-unsubscribe@sh.kulturkurier.de und Sie werden automatisch aus dem Verteiler entfernt. Es ist allerdings unbedingt notwendig, dass Sie diese Anforderung mit der E-Mail Adresse Doerks@landesmusikrat.de absenden.