

Hartmut Schroeder

Von: Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V. Newsletter <landesmusikrat_sh-bounce@sh.kulturkurier.de>
Gesendet: Donnerstag, 23. März 2017 18:07
An: Hartmut Schroeder
Betreff: Gesprächsstoff Nr. 39 für die Musikszene

LANDESMUSIKRAT
SCHLESWIG-HOLSTEIN



Ein junger Mann aus Mainz entlockte uns ein Lächeln. Mit Juri Schmahl gewann ein Oboist den Deutschen Musikwettbewerb. 2017: Im Jahr der Oboe. Gratulation zur Punktlandung!

INHALT

[Ergebnisse vom 54. Landeswettbewerb »Jugend musiziert«](#)
[Landtagswahl 2017: Auftakt zu der Reihe "Stimmen zur Musikpolitik"](#)
[»musiktor*innen sh«: Pilotprojekt beginnt im Schuljahr 2017/2018](#)
[Neue Arbeitsphase beim Landesjugendorchester mit Marius Stieghorst](#)
[Zahlreiche Workshops im Jubiläumsjahr der Kieler Rock & Pop Schule](#)
[GEDOK Schleswig-Holstein wird 40](#)

Ergebnisse vom 54. Landeswettbewerb »Jugend musiziert«

Glückliche Gesichter zum Abschluss des diesjährigen Landeswettbewerbs "Jugend musiziert": 84 Musikerinnen und Musiker, allein 24 von ihnen gehören unserem Landesjugendorchester an, erhielten eine Weiterleitung zum Bundeswettbewerb. Er wird Anfang Juni in Paderborn stattfinden. Wertvolle Unterstützung bei der Durchführung von "Jugend musiziert" im Land leisteten uns wieder die schleswig-holsteinischen Sparkassen sowie die Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein. Durch sie erhielten alle 20 Teilnehmer, die in Lübeck Höchstpunktzahl erzielten, überdies eine Einladung zum SHMF Konzert „Meisterschüler – Meister“. Unser Landeswettbewerb 2017 wurde zudem wesentlich von der Gemeinnützigen Sparkassenstiftung zu Lübeck gefördert. Die [Ergebnisliste](#) enthält alle Details zum Abschneiden der Teilnehmer.

Landtagswahl 2017: Auftakt zu der Reihe "Stimmen zur Musikpolitik"

Mit einer Handvoll Fragen wandten wir uns an alle unsere Mitgliedsverbände. Aus Anlaß der bevorstehenden Landtagswahl wollten wir von ihnen erfahren, was sie über die Musikszene in unserem Land denken, und ob sie Anregungen für die Musikpolitik der künftigen Regierung haben. Die Antworten werden in Kürze im vollen Umfang auf unserer Internetseite abrufbar sein. Essenzen daraus veröffentlichen wir nach und nach hier im Newsletter sowie in unseren Printmedien als auch auf der [LMR-Seite bei facebook](#). Zum Auftakt erschien dort heute das Kurzstatement von Anne Hermans, Leiterin des Kieler Musiculums.

»musiktor*innen sh«: Pilotprojekt beginnt im Schuljahr 2017/2018

Mit der Qualifizierungsreihe »musiktor*innen sh« setzen Landesmusikrat, Musikhochschule Lübeck und Nordkolleg Rendsburg im Schuljahr 2017/2018 erstmals gemeinsam ein Projekt zur Förderung des musikpädagogischen Nachwuchses in Schleswig-Holstein um. Ziel ist es, das Engagement junger Menschen für das Musikleben – ob in Schule, Musikschule oder Verein – durch eine gezielte Qualifizierung in den Bereichen musikalische Gruppenleitung bzw. Tontechnik und Projektorganisation zu stärken. Darüber hinaus bietet die Reihe Einblicke in musikpädagogische Berufsfelder und Ausbildungswege in Schleswig-Holstein und leistet so einen Beitrag zur Berufsorientierung. Teilnahmeberechtigt sind Schülerinnen und Schüler zwischen 8. und 12. Klasse (Q1), die bereits musikalisch aktiv sind und eine Empfehlung einer Musiklehrkraft vorlegen. Der Unterricht findet in Form von vier Präsenzwochenenden während des Schuljahres 2017/2018 im Nordkolleg Rendsburg statt, die Teilnahme ist kostenfrei. Hauptförderer der »musiktor*innen sh« ist die NORDMETALL-Stiftung. Zudem wird das Pilotprojekt unterstützt von der

Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein, dem Ministerium für Justiz, Kultur und Europa sowie dem Ministerium für Schule und Berufsbildung. Anmeldeschluss ist am 31.05.2017.

[Details und Anmeldeunterlagen auf www.musiktutoren-sh.de](http://www.musiktutoren-sh.de)

Neue Arbeitsphase beim Landesjugendorchester mit Marius Stieghorst

Seine Engagements führen ihn an die Nationaloper in Paris, zu den Symphonikern in Orléans und nach Kopenhagen an die Royal Danish Opera. Im April macht Dirigent Marius Stieghorst Station bei uns, um die Frühjahrsarbeitsphase beim [Landesjugendorchester](#) zu leiten. Nach Probespielen Anfang des Jahres erhielt es 13 neue Mitglieder, darunter Streicher und Bläser, eine Harfenistin und einen Schlagwerker. Ihr Können werden sie sowohl bei einem Familienkonzert im Auftrag des Sparkassen- und Giroverbandes Schleswig-Holstein als auch bei einem öffentlichen Konzert auf Schloss Wotersen präsentieren. Auf dem Programm stehen Stücke von Mussorgsky und Schostakowitsch sowie ein Oboen-Concertino mit dem Solisten Francisco Monteaugado Garde, der in der Masterklasse von Prof. Jonas an der Musikhochschule Lübeck studiert hat.

Zahlreiche Workshops im Jubiläumsjahr der Kieler Rock & Pop Schule

Bereits Mitte Februar gab die Kieler Rock & Pop Schule anlässlich ihres 20-jährigen Jubiläums ein Fest. Gefeiert wird aber weiter. Über das gesamte Jubiläumsjahr hinweg veranstaltet unser Mitglied [Workshops](#) zu den unterschiedlichsten Themen im Musik- und Instrumentalbereich. Mit dabei sind Lili Czuya, die ihre Stimmbildung von Roger Cicero erhielt, Prof. Udo Dahmen von der Popakademie Baden-Württemberg sowie Guido Froese, der anbietet, Musiker im Selbstmarketing per "Guerilla-Taktik" zu unterrichten.

GEDOK Schleswig-Holstein wird 40

Lyrikerin Ida Dehmel gründete 1926 in Hamburg die "Gemeinschaft Deutscher und Oesterreichischer Künstlerinnenvereine aller Kunstgattungen". Heute zählt die GEDOK gut 2.600 Mitglieder in 23 deutschen Städten und Regionen. Seit 1977 gibt es in Schleswig-Holstein eine [GEDOK Landesgruppe](#). Ihr Ziel ist es, die Talente von Künstlerinnen aller Sparten zu fördern. Unser Mitglied feiert sein 40-jähriges Bestehen diesen Samstag mit einem Jubiläumskonzert im Hansemuseum Lübeck.

Kontakt / Impressum:

Impressum / Kontakt:

Verantwortlich nach Telemediengesetz: Hartmut Schröder

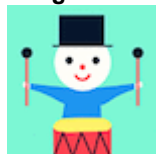
Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.
Rathausstraße 2
24103 Kiel

Tel: 0431-98658-0
Fax: 0431-98658-20

Web: <http://www.landemusikrat-sh.de>
Email: schleswig-holstein@landemusikrat.de

Hinweise von den Sponsoren dieses Newsletters:

Tongo Musik - Lernspiel für Kinder



Musik, Instrumente und Noten spielerisch entdecken.
Mit Lernspielen für Kinder von 2 - 8 Jahren.
Ausgezeichnet mit "Best of 2016" (Apple)
„Tongo Musik“ - für Smartphone und Tablet



[Mehr lesen](#)

Hinweise zum Abonnement:

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail Adresse schroeder@landesmusikrat.de.

Wenn Sie diesen Newsletter einmal nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail an landesmusikrat_sh-unsubscribe@sh.kulturkurier.de und Sie werden automatisch aus dem Verteiler entfernt. Es ist allerdings unbedingt notwendig, dass Sie diese Anforderung mit der E-Mail Adresse schroeder@landesmusikrat.de absenden.