

Buero

Von: Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V. Newsletter <landesmusikrat_sh-bounce@sh.kulturkurier.de>
Gesendet: Mittwoch, 1. Oktober 2014 16:08
An: LMR
Betreff: Gesprächsstoff Nr. 26 für die Musikszene
Anlagen: "AVG certification".txt



Reinhold Kaiser kommt herum mit seiner Bratsche. Anfang des Jahres war er bei [RTL Nord](#), im Sommer auf Proben- und Konzertreise in der Mongolei. Demnächst begleitet der 20-jährige Streicher eine Lesung im Literaturhaus mit seinem [Instrument des Jahres](#).

INHALT

[Unser LandesJugendJazzOrchester auf Schooltour](#)
[Deutscher Musikrat warnt vor TISA-Abkommen](#)
[chiffren-Ensemble zurück aus Darmstadt](#)
[Jugend musiziert - Anmeldung für 2015 gestartet](#)
[Premiere für das dänisch-deutsche Earfood Festival](#)
[Dieter Kreidler probt mit schleswig-holsteinischem JugendGitarrenOrchester](#)
[Die Bratsche in der Literatur](#)
[Startet Neujahr: der Nordland-Kammermusikurs](#)
[Veranstaltungshinweise](#)

Unser LandesJugendJazzOrchester auf Schooltour

Neue Runde für die Schooltour: Das LandesJugendJazzOrchester besucht im Oktober wieder Schulbigbands und gestaltet einen Workshop mit den Schülern. Am Abend geben beide Bands ein öffentliches Konzert. Stationen sind Neumünster und Norderstedt. Zwischenstopp legt das Orchester bei einem [Konzert im Kieler KulturForum](#) ein. Mit dabei ist der ehemalige LJJOrler Jörn Marcussen-Wulff, der sich inzwischen als Posaunist, Bandleader, Komponist und Arrangeur fest in der Jazzszene etabliert hat. Er erhielt 2013 den schleswig-holsteinischen Jazzpreis. Das Projekt wird von der Bert-Kaempfert-Stiftung unterstützt.

Deutscher Musikrat warnt vor TISA-Abkommen

Die Handelsabkommen TTIP und CETA sind bereits im Blickpunkt der Kulturpolitiker und werden kritisch durchleuchtet, TISA dagegen sei bislang noch nicht im Fokus der Öffentlichkeit, so der Generalsekretär des Deutschen Musikrates. Dabei gefährde das Abkommen zum Abbau von Handelshemmnissen im Dienstleistungssektor massiv das Kulturleben in Deutschland. Der Deutsche Musikrat befürchtet weitgehende Beeinträchtigungen der öffentlichen Kultur- und Bildungsfinanzierung und damit die Beschneidung jeglichen Gestaltungsspielraumes in den Kommunen und auf Landesebene. Die komplette Meldung des Deutschen Musikrates finden Sie [hier](#).

chiffren-Ensemble zurück aus Darmstadt

Zu einer fünftägigen Probenwoche mit zwei Werkstattkonzerten war das *chiffren* Ensemble aus Schleswig-Holstein nach Darmstadt eingeladen worden. Als eines von drei Landesjugendensembles durften die jungen Musikerinnen und Musiker an den renommierten Internationalen Ferienkursen für Neue Musik teilnehmen. Ihre Auftritte vor internationalem Fachpublikum verschafften dem *chiffren* Ensemble hohe Anerkennung. In einem Konzert an der FH Kiel wird ihr »CON-fetti« noch einmal zu hören sein - bei freiem Eintritt. Komponist Hans-Joachim Hespos schuf mit diesem Auftragswerk 2013 ein Markenzeichen für das Nachwuchsensemble. Der Landesmusikrat unterstützt *chiffren* seit dessen Gründung und ist Kooperationspartner des *chiffren* Ensembles, dem schleswig-holsteinischen Landesjugendensemble für Neue Musik.

Jugend musiziert - Anmeldung für 2015 gestartet

Der größte deutsche Wettbewerb für junge Musikerinnen und Musiker geht in die 52. Runde. Bis zum 15. November sind Anmeldungen bei den Regionalausschüssen möglich. Die Regionalwettbewerbe finden im Januar und Februar 2015 in den Regionen Schleswig-Flensburg, Lübeck, Kiel, Südholstein und Westküste statt. Im Anschluss daran wird der Landeswettbewerb vom 13. bis 15. März in Meldorf ausgetragen. Ausschreibungen sowie Informationen zum Wettbewerb erhalten Interessierte bei den Regionalausschüssen und den örtlichen Musikschulen sowie auf unserer [Website](#). Hauptförderer des Wettbewerbs sind die schleswig-holsteinischen Sparkassen und deren Stiftungen.

Premiere für das dänisch-deutsche Earfood Festival

»Jeden Sommer finden so viele Festivals statt, aber es gibt nur wenige für Funk- und Jazzfans«, begründet Jonas Siewertsen seine Idee, das [Earfood Festival](#) zu gründen. Er hat sich zur Aufgabe gesetzt, die deutsche und dänische Minderheit zusammenzuführen. Beratung und Unterstützung fand der 25-jährige Student aus Kopenhagen u.a. beim Landesmusikrat. Gebucht wurden fünf Bands und ein DJ, die Anfang September open air auf dem Knivsberg bei Apenrade auftraten. Publikum aus der gesamten dänisch-deutschen Grenzregion erlebte ein abwechslungsreiches Programm von Big Band Musik bis zum abendlichen Party-Funk. Mehr Earfood gibt es 2015 vom 4. bis 6. September.

Dieter Kreidler probt mit schleswig-holsteinischem JugendGitarrenOrchester

Seine umfangreiche musikalische Erfahrung als Künstler und Pädagoge ist unbezahlbar. Deshalb freut sich unser im Gitarrenjahr gegründetes JugendGitarrenOrchester auf die Arbeit mit Prof. Dieter Kreidler. Er war unser Schirmherr 2013 im »Jahr der Gitarre« und widmete dem Nachwuchsensemble eine Komposition, die in Schleswig-Holstein uraufgeführt wurde. Während der letzten Arbeitsphase des Orchesters in diesem Jahr studiert er dieses Stück mit den jungen Leuten erneut ein. Zur Seite stehen ihm dabei die Dozenten Heike Krugmann und Peter Lohse. Neben Kreidlers »Danza Alegria« werden bei drei geplanten Abschlußkonzerten Werke von Leo Brouwer, Fabian Payr, Andrew York, Chris Kilvington und Istvan Nagy zu hören sein. Die Possehl Stiftung und die Gemeinnützige Sparkassenstiftung aus Lübeck fördern das Ensemble.

Die Bratsche in der Literatur

Lars Bessel erzählt in seinem Roman »Der Bratschist: die außergewöhnliche Flucht des Kurt Lewin« die Geschichte eines jungen Juden, der vor den Nazis nach Schweden flüchtete, in die Fänge rechtsextremer Gruppierungen. Mehrfach konnte der Journalist aus Itzehoe mit dem Musiker sprechen, der nach Kriegsende mit einem Weltstar der Kammermusik aufstieg. Sein Erstlingswerk enthalte eine wahre Geschichte, bekräftigt Lars Bessel, »meistens jedenfalls...« Es erschien zuerst als e-Book, konnte später aber dank erfolgreichem Crowdfunding gedruckt werden. Ende Oktober kommt er damit nach Kiel ins [Literaturhaus](#). Anlässlich des »Jahres der Bratsche« wird die [Lesung](#) musikalisch durch den Bratschisten Reinhold Kaiser begleitet. Der 20-jährige Kieler ist Mitglied unseres LandesJugendOrchesters und des Kaiser Joseph Trios.

Startet Neujahr: der Nordland-Kammermusikurs

Junge Musikerinnen und Musiker ab 12 Jahren, die an unserem [Nordland-Kammermusikurs](#) in Rendsburg teilnehmen wollen, sollten sich sputen mit ihrer Zusage. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Der Anmeldeschluß für Solisten und Ensembles naht: 15. Oktober. Geleitet wird der Kurs traditionell von Prof. Ulf Tischbirek (Cello). Mit dabei im Dozententeam sind seine Kolleginnen Prof. Konstanze Eickhorst (Klavier) und Prof. Angela Firkins (Bläser) von der Musikhochschule Lübeck sowie Prof. Christian Sikorski (Geige/Bratsche) aus Stuttgart. Möglich wird dieser Kurs durch Kooperation mit dem Landesmusikrat Mecklenburg-Vorpommern und dem Landesausschuss »Jugend musiziert« Hamburg sowie zuverlässige Förderung der Stiftung »feldtmann kulturell«.

Veranstaltungshinweise

JugendGitarrenOrchester Schleswig-Holstein

11.10.2014 - 19:00 Uhr
Jüdisches Museum, Prinzessinstraße 7-8, 24768 Rendsburg
12.10.2014 - 18:00 Uhr
Musik- und Kunstschule Lübeck, Kanalstr. 42, 23552 Lübeck
13.10.2014 - 17:00 Uhr
Ditmarsia, Süderstraße 16, 25704 Meldorf

LandesJugendJazzOrchester

07.10.2014 - 19:00 Uhr
& die *Bigband der Gemeinschaftsschule Faldera*
Gemeinschaftsschule Faldera, Franz-Wieman-Str. 8, 24537 Neumünster
08.10.2014 - 20:00 Uhr
Kulturforum Kiel, Andreas-Gayk-Str. 31, 24103 Kiel

09.10.2014 - 19:00 Uhr
& die Copp Sounds-Bigband
Coppernicus-Gymnasium, Coppernicus-Straße 1, 22850 Norderstedt

LandesJugendOrchester

Märchenhafter Orient

25.10.2014 - 19:00 Uhr

Kieler Schloss, Großer Saal, Dänische Straße 44, 24103 Kiel

26.10.2014 - 17:00 Uhr

Musikhochschule Lübeck, Großer Saal, An der Obertrave 16, 23552 Lübeck

Musikalische Lesung "Der Bratschist"

Lars Bessel & Reinhold Kaiser

Literaturhaus Schleswig-Holstein

Schwanenweg 13, 24105 Kiel

28.10.2014 - 19:30 Uhr

Kontakt / Impressum:

Impressum / Kontakt:

Verantwortlich nach Telemediengesetz: Hartmut Schröder

Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.

Rathausstraße 2

24103 Kiel

Tel: 0431-98658-0

Fax: 0431-98658-20

Web: <http://www.landemusikrat-sh.de>

Email: schleswig-holstein@landemusikrat.de

powered by

Dieser Newsletter wird versandt über den kulturkurier

[Mehr lesen](#)

Hinweise zum Abonnement:

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail Adresse Imr@landemusikrat.de.

Wenn Sie diesen Newsletter einmal nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail an landemusikrat_sh-unsubscribe@sh.kulturkurier.de und Sie werden automatisch aus dem Verteiler entfernt. Es ist allerdings unbedingt notwendig, dass Sie diese Anforderung mit der E-Mail Adresse Imr@landemusikrat.de absenden.

